

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 52 г.Гулькевичи
муниципального образования Гулькевичский район

ПРОГРАММА ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ИГРЕ В ШАХМАТЫ
**«ДЕТКИ В ШАХМАТНЫХ
КЛЕТКАХ»**



Составили: педагоги МАДОУ д/с № 52 г.Гулькевичи
Минченкова И.Н., Нестерова И.В.

г.Гулькевичи 2023

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ТЕКУЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД	4
1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	6
2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	9
ПРИЛОЖЕНИЕ №1	25
ПРИЛОЖЕНИЕ №2	31
ПРИЛОЖЕНИЕ №3	33
ПРИЛОЖЕНИЕ №4	38
ПРИЛОЖЕНИЕ №5	40
Методическое обеспечение.....	46
ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проанализировав историю шахмат, можно сделать вывод, что многие выдающиеся шахматисты познакомились с игрой «Шахматы» в раннем возрасте. По мнению педагогов, знакомство с шахматами в раннем возрасте способствует развитию у детей воображения, укрепляет память и стимулирует самостоятельное мышление. Шахматы - это не только игра, доставляющая детям радость, удовольствие, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.

Неоценима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий - способности действовать в уме. В. Сухомлинек писал: «В воспитании культуры мышления большое место отводилось шахматам... Игра в шахматы дисциплинировала мышление, воспитывала сосредоточенность. Но самое главное здесь - это развитие памяти. Наблюдая за юными шахматистами, я видел, как дети мысленно воссоздают положение, которое было, и представляют то, что будет... Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти».

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичным, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Важным моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности, что способствует развитию мышления и памяти, умений сравнивать, обобщать, содействует формированию таких ценных качеств, как усидчивость, собранность, самостоятельность.

Данная программа направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, таких как логическое мышление, восприятие, внимание, воображение, память, начальные формы волевого управления поведением.

Актуальность: Программа максимально проста и доступна дошкольникам. Вхождение в шахматный мир происходит с помощью сказок. Игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий помогает дошкольникам освоить игру в шахматы.

Педагогическая целесообразность внедрения данной программы

заключается прежде всего в идее использования игры в шахматы, как эффективного средства умственного, психического и физического развития ребенка – дошкольника.

Цель программы - обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

Задачи программы:

Образовательные:

- Расширять кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника;
- учить ориентироваться на плоскости;
- тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание.

Воспитательные:

- выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер;

Развивающие:

- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;
- Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;
- Формировать мотивацию к познанию и творчеству.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ТЕКУЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитанники должны:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур;
- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах

Основные направления и содержание деятельности с детьми по обучению

игре в шахматы»:

1. Развитие высших психических функций внимания, способности действовать в уме, логического мышления, целостности восприятия;
2. Развитие умения ориентироваться на плоскости;
3. Обучение дошкольника доступным ему видам моделирования и формирование на этой основе начальных математических представлений – число, величина, геометрическая фигура;
4. Формирование умения классифицировать, сравнивать и обобщать и развивать пространственное мышление;
5. Формирование пространственных представлений: раньше, позже, между, за, перед, посередине;
6. Овладение начальными графическими навыками: обводка, штриховка, рисование и срисовывание по клеткам;
7. Выработка у ребенка волевых качеств;
8. Развитие комбинированных способностей, смекалки, сообразительности, логического мышления;
9. Развитие физической выносливости, физического здоровья.

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Программа рассчитана на 1 занятия в неделю с сентября по май, продолжительностью 25 - 30 минут. Занятия, включающие в себя специально подобранные игры, упражнения, задания, соревнования и самостоятельную деятельность детей.

Раздел 1: «Краткая история шахмат». Рождение шахмат. Мультфильм «Легенда о возникновении шахмат»,

Раздел 2: «Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Раздел 3: «Шахматные фигуры». Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Раздел 4: «Начальная расстановка фигур». Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции, правило «Ферзь любит свой цвет» связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел 5: «Ход и взятие фигур».

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Учебно-тематический план обучения

Раздел	Неделя	Тема занятия	Количество занятий в неделю
«Краткая история шахмат»	1 неделя	«Рождение шахмат»	1
«Шахматная доска»	2 неделя	«Удивительные приключения шахматной доски»	1
	3 неделя	«Шахматное царство государство»	1
	4 неделя	«Проспекты улицы и переулки волшебной доски»	1
	1 неделя	«Проспекты улицы и переулки волшебной доски»	1

	2 неделя	«Проспекты улицы и переулки волшебной доски»	1
	3 неделя	«Волшебная доска»	1
«Шахматные фигуры»	4 неделя	«Знакомство с шахматной фигурой»	1
	1 неделя	«Знакомство с шахматной фигурой»	1
«Начальная расстановка фигур»	2 неделя	«Начальное положение»	1
«Ходы и взятие фигур»	3 неделя	«Прямолинейная фигура – Ладья»	1
	4 неделя	«Ладья в игре»	1
	1 неделя	«Ладья в игре»	1
	2 неделя	«Два братца близнеца»	1
	3 неделя	«Вежливые слоны»	1
	4 неделя	«Вежливые слоны»	1
	1 неделя	«Ладья против слона»	1
	2 неделя	«Могучая фигура»	1
	3 неделя	«В гостях у ферзя»	1
	4 неделя	«В гостях у ферзя»	1
	1 неделя	«Ферзь против ладьи и слона»	1
	2 неделя	«Прыг, скок и в бок»	1
	3 неделя	«Мчатся кони, бьются кони»	1
	4 неделя	«Мчатся кони, бьются кони»	1
	1 неделя	«Конь против ферзя, ладьи, слона»	1
	2 неделя	«Ни шагу назад»	1
	3 неделя	«Пешка в игре»	1
	4 неделя	«Пешка в игре»	1
	1 неделя	«Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона»	1
	2 неделя	«И король жаждет боя»	1

	3 неделя	«Король против других фигур»	1
	4 неделя	«Король против других фигур»	1
	1 неделя	«Шах, мат и пат»	1
	2 неделя	«Шах, мат и пат»	1
Итоговое занятие	3 неделя	«Сильные и слабые фигуры»	1
Май: «Викторина»			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности
1. Краткая история шахмат			
1	Рождение шахмат	Познакомить детей с легендой возникновения шахмат	Сказка «Мудрец» стр.17-19 В.Г.Гришин; «Малыши играют в шахматы», «Происхождение шахмат». Мультфильм «Легенда о возникновении шахмат», шахматы для детей на ChessKid- Первые ходы (1 часть), Как научиться играть в шахматы.
2. Шахматная доска			
2.1.	Удивительные приключения шахматной доски	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр	<p>- Чтение дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски» стр. 6-8 И.Г.Сухин «Шахматы». Первый год или учусь или учу».</p> <p>- знакомство с шахматной доской;- белые и черные поля;- чередование белых и черных полей на шахматной доске;- шахматная доска и шахматные поля квадратные; -расположение доски между партнерами.</p>
2.2.	Шахматная царство государство	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр	<p>- Дидактическая сказка «Котятка - хвастунишки» стр.8-10 И.Г.Сухин «Шахматы. Первый год или учусь».</p> <p><i>Задания:</i></p> <p>-Покажи белое поле: черное поле. какие поля больше: белые или черные?(они равны);</p> <p>- Какая форма шахматного поля? У шахматной доски? (квадратная);</p> <p>- На каких полях ничего не растет? (на шахматных);</p> <p>-Из каких досок не строят теремок? (из шахматных);</p> <p>- В каких клетках не держат зверей?(в</p>

			шахматных).; - Что делают противники?(играют в шахматы).
2.3.	Проспекты, улицы и переулки волшебной доски	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр	-Расположение доски между партнерами; - горизонтальная линия, количество полей по горизонтали; количество горизонталей на доске;- вертикальная линия, количество полей в вертикали, количество вертикалей на доске;- чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали; - дидактические задания и игры: «Горизонталь», «Вертикаль». (Приложение № 1); - чтение дидактической сказки «Шахматная беседка» «Линии» стр. 10-20 И.Г. Сухин «Приключения в шахматной стране». <i>Задания:</i> - Как правильно сесть за шахматную доску?(Правое угловое поле должно быть белым); - Покажи какую –нибудь горизонталь. Сколько полей в горизонтали?(восемь) - Покажи все горизонтальные линии. Сколько на доске горизонталей?(восемь); - Покажи вертикаль. Сколько полей в вертикали? (восемь); - Покажи все вертикальные линии. Сколько на доске вертикалей(восемь) -Правильно ли нарисована горизонталь? (нет).
2.4	Проспекты, улицы и переулки волшебной доски	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр	- Диагональ, отличие диагонали от горизонтали и вертикали, количество полей в диагонали, большая белая и большая черная диагонали, короткие диагонали;- центр, форма центра,

			<p>количество полей в центре,</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение дидактической сказки «Шахматная беседка» «Диагональ» стр.22-25 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране»; <p><i>Задания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Покажи какую – нибудь диагональ, большую белую диагональ. Сколько в ней полей? (восемь); - Покажи большую черную диагональ. Сколько в ней полей? (восемь); - Какая диагональ длинее: большая белая или большая черная? (они равны); -Покажи одну из самых коротких диагоналей. Сколько в ней полей? (два); -Покажи диагональ из трех, четырех, пяти, шести, семи полей. Одинакового ли цвета крайние поля каждой диагонали? (да); - Правильно ли нарисована диагональ? Почему? (нет, в диагонали все поля одного цвета).
2.5.	<p>Проспекты, улицы и переулки волшебной доски</p>	<p>Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Шахматы для малышей – Урок №1. Шахматная нотация и расстановка фигур(https://youtu.be/2yVGuLekn10)? - дидактические игры: «Шахматное лото», «Расставь на доске», «Составь доску», «Пройди и назови поле» (Приложение №1); <p><i>Задания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Назови четыре центральных поля и покажи, где они находятся? - Назови по краю всей доски подряд все поля; - Назови вертикали и горизонтали; -Назови поля и диагональ, по которым

			<p>можно коротким путем добраться до поля h8, начиная путешествие с поля a1. (это поля b2,c3,d4,e5,f6,g7, а диагональ называется a1-h8).</p> <p>- Какого цвета поле f1? (ответить не глядя на доску, ответ – поле черного цвета, т.к. это левое угловое поле).</p>
2.6.	Волшебная доска	Закрепление пройденного материала.	<p>-Чтение дидактической сказки «Шахматная сказка» стр.132-135 И.Г. Сухин «Приключения в шахматной стране»,</p> <p>- выкладывание из кубиков дорожек, похожих на линии;</p> <p>- дидактические игры: «Расставь на доске», «Вертикаль, горизонталь, диагональ», «Назови вертикаль, горизонталь, диагональ», «Шахматное лото», «Расставь на доске». (Приложение №1);</p>
3.Шахматные фигуры			
3.1 3.2.	Знакомство с шахматными фигурами	Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король	<p>- Белые и черные; - ладья, слон,ферзь,конь,пешка,король;</p> <p>- чтение дидактической сказки «Чудесные фигуры» стр. 29-33 И.Г.Сухина «Приключения в шахматной стране»</p> <p>- дидактические игры: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая». (Приложение №1);</p> <p><i>Задания:</i></p> <p>- Покажи белую и черную пешки, коня, слона, ладью, ферзя, короля.</p> <p>- Какая фигура похожа на лошадку? На башенку? (конь, ладья);</p> <p>- У какой фигуры головка круглая? На верхушке маленький шарик? (у пешки,</p>

			<p>у ферзя),</p> <p>- Какая фигура выше: пешка или ладья? (ладья),</p> <p>- Какая фигура ниже: слон или ферзь? (слон)</p> <p>- Назовите самую высокую фигуру. Самую низкую фигуру (король, пешка),</p> <p>- Что такое белые, черные? (армия белых фигур, армия черных фигур),</p> <p>-В названиях каких шахматных фигур четыре, пять, шесть букв? (слон, конь, пешка, ладья, ферзь, король),</p> <p>- Какие фигуры спрятались в словах: олады, спешка, заслонка, коньки? (ладьи, пешка, слон, конь).,</p> <p>- Бадьи, печка, корь, пушка. Вот такие слова получились, когда в названиях фигур изменилась одна буква. Что это за фигуры? (ладья, пешка, конь, пешка),</p> <p>-У какого слона нет хобота? (у шахматного),</p> <p>-Какой король не умеет говорить?(шахматный)</p> <p>-Что за чудо – клетка, где тесно мышке, но свободно слону? (шахматное поле),</p> <p>-Какими словами оканчиваются такие стихотворные строчки?</p> <p>Движеньем своевольным Чуть головы склоня, Стоят в саду пришкольном Два гордые (коня), Динь-дон, Динь – дон В переулке ходит...(слон) (из стихотворений Л.Квитко «Турнир»</p>
--	--	--	--

4. Начальная расстановка фигур

4.1.	Начальное	Начальное положение-	- Чтение дидактической сказки
------	-----------	----------------------	-------------------------------

	<p>положение</p>	<p>начальная позиция, расположение каждой из фигур в начальной позиции, правило «ферзь, любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.</p>	<p>«Чудесные фигуры» стр. 38-41 И.Г. Сухина «Ворота Каиссии»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - расстановка фигур перед шахматной партией; - правило «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур; - дидактические игры: « Мешочек», «Да и нет», «Мяч» (Приложение №1); <p><i>Задания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Расставь фигуры в начальное положение. Сколько на доске белых пешек, ладей, слонов, коней, ферзей, королей? Черных пешек, ладей, слонов, коней, ферзей, королей? (8,2,2,2,1,1)</i> - <i>Каких фигур на доске больше всего? Меньше всего? (пешек, ферзей, и королей),</i> - <i>Какие фигуры располагаются в углах доски? (ладьи),</i> - <i>На поле какого цвета стоит белый ферзь? Белый конь?, Черный ферзь?, черный король? (белого, черного, черного белого)</i> - <i>На каких горизонталях расположены белые фигуры?(на первой и второй)</i> - <i>сколько фигур разместились на первой и второй горизонтали? (по восемь),</i> - <i>Покажи на каких вертикалях стоят ладьи, кони, слоны, ферзи, короли? На каких вертикалях есть фигуры? (на всех),</i> - <i>Сколько фигур распложено на каждой вертикали? (4)</i> - <i>Покажи диагонали, на которых стоят только белые фигуры. Только черные. И белые и черные.</i>
--	-------------------------	---	---

			<p>-На каких диагоналях стоит больше всего фигур? (На больших.)</p> <p>-Есть ли диагонали, на которых нет ни одной фигуры? Стоит одна фигура? Две? Три? Четыре? Пять? (Нет; нет; есть; есть; есть; нет.)</p> <p>- Стоят ли фигуры и центре? (Нет.)</p>
5.Ходы и взятие фигур			
5.1	Прямолинейная фигура - Ладья	Правила хода и взятия каждой из фигур	<p>- Чтение сказки «Я- ладья» стр.46-54 И.Г. Сухин «приключения в шахматной стране»,</p> <p>- место ладьи в начальном положении, ход, ход ладьи, взятие;</p> <p>- дидактические игры: «Лабиринт», «Перехетри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». (Приложение № 1).</p>
5.2. 5.3.	Ладья в игре		<p>- Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение», (ладья против ладьи, две ладьи против одной), «Ограничения подвижности» (Приложение №1).</p> <p><i>Задания:</i></p> <p>- Каким словом заканчиваются эти стихотворные строчки?</p> <p><i>Вперед и назад ходит браво, Помчится налево, направо. Эту фигуру знаю я, Ведь зовут ее... (ладья)</i></p> <p>- По клеткам какого цвета ходит ладья? (По белым и по черным.)</p> <p>- Может ли ладья пойти с белого поля на белое? С белого на черное? С черного на белое? С черного на черное? (Может.)</p> <p>- Сколько различных ходов по</p>

			<p>горизонтали, вертикали, диагонали может сделать ладья из углового поля? А из центрального? (7, 7, 0.)</p> <p>- Может ли ладья перепрыгнуть через одну клетку за один ход? Через две клетки? Через три? Четыре? Пять? Шесть? (Может.)</p> <p>- Перепрыгивает белая ладья через черную? (Нет.)</p> <p>- Расставь фигуры в начальное положение. Может ли в этом положении какая-нибудь ладья сделать ход? Почему? (Нет, ладья не перепрыгивает через фигуры.)</p>
5.4.	«Два братца-близнеца»	Знакомство с шахматной фигурой - слон	<p>- Чтение сказки «Этот слон совсем на слона не похож» стр. 56-63 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране»</p> <p>- место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.</p> <p>- Дидактические игры: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». (Приложение №1)</p>
5.5. 5.6.	Вежливые слоны	Слон в игре	<p>- Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности». (Приложение №1).</p> <p><i>Задания:</i></p> <p>- По клеткам какого цвета ходит белопольный слон? Чернопольный? (Белого; черного.)</p> <p>- На какие поля не может попасть белопольный слон? Чернопольный?</p>

		<p><i>(Черные; белые.)</i></p> <p><i>-Может ли слон пойти с белого поля на белое? С белого на черное? С черного на белое? С черного на черное? (Может; нет; нет; может.)</i></p> <p><i>-Покажи, как слон перепрыгивает через одну клетку; через две; три; четыре; пять; шесть. Может ли белый слон перепрыгнуть через черного? (Нет.)</i></p> <p><i>-Расставь фигуры в начальное положение. Может ли в этом положении какой-нибудь слон сделать ход? Почему? (Нет; слон не перепрыгивает через фигуры.)</i></p> <p><i>-Какой слон стоит в начальном положении около белого ферзя? Около черного ферзя? (Белый чернополюный; черный белополюный.)</i></p> <p><i>-На сколько сторон может пойти слон из углового поля? Из центрального? (На одну; на четыре.)</i></p> <p><i>-Сколько различных ходов по горизонтали, вертикали, диагонали может сделать слон из углового поля? А ладья? (0, 0, 7, 7, 7, 0.)</i></p> <p><i>-Найди путь слона, которым похож на вот такие буквы: Л, У, Х.</i></p> <p><i>-Расположи два; три; четыре; пять; шесть; семь; восемь слонов на доске так, чтобы ни один из них не стоял на диагонали другого. (Одно из решений: поставить слонов на одной линии.)</i></p>
5.7.	Ладья против слона	<p>- Дидактические игры: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем».</p>

			«Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности». (Приложение №1);
5.8.	Могучая фигура	Знакомство с шахмотной фигурой - Ферзь	<p>- Чтение сказки «В гостях у ферзя» стр. 65-70 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране»</p> <p>- Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.</p> <p>- Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». (Приложение №1).</p>
5.9. 5.10	В гостях у ферзя		<p>- Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности». (Приложение №1).</p> <p><i>Задания:</i></p> <p>- По каким шахматным дорожкам перемещается ферзь? (По горизонталям, вертикалям, диагоналям.)</p> <p>- По каким полям ходит ферзь: белым или черным? (И по белым, и по черным.)</p> <p>- Может ли ферзь пойти с белого поля на белое? С белого на черное? С черного на белое? С черного на черное? Перепрыгнуть через одну клетку? Через две? Три? Четыре? Пять? Шесть? (Может,)</p>

			<p>- Перспрыгивает белый ферзь через черного? (Нет.)</p> <p>- На сколько сторон может пойти ферзь из угловой поля? Из центрального? (На три; на восемь.)</p> <p>- Сколько различных ходов по горизонтали, вертикали, диагонали может сделать ферзь из углового поля? А ладья? А слон? (7, 7, 7; 7,7,0; 0,0,7).</p>
5.11	Ферзь против ладьи и слона		<p>- Дидактические игры: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». (Приложение №1).</p>
5.12	Прыг, скок и в бок	<p>Знакомство с шахматной фигурой - Конь</p>	<p>-Чтение сказки «Черные и белые кони» стр. 74-80 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране»,</p> <p>- Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.</p> <p>-Дидактические игры: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». (Приложение №1);</p> <p><i>Задания:</i></p> <p>- По клеткам какого цвета ходят кони? (И белого, и черного.)</p> <p>- Может ли конь пойти с белого поля на белое? С белого на черное? С черного на белое? С черного на черное? (Нет; может; может; нет.)</p>

			<p>- <i>Перепрыгивает ли конь через фигуры? (Да.)</i></p> <p>- <i>Доскачи конем с первой горизонтали до последней. Попробуй пройти конем из одного угла доски в противоположный.</i></p> <p>- <i>Между какими фигурами в начальном положении стоят кони? (Между ладьями и слонами.)</i></p> <p>- <i>Могут ли кони в начальной позиции сделать первый ход? Сколько различных ходов может сделать каждый конь?» (Могут; два.)</i></p>
5.13 5.14	Мчатся кони, бьются кони	Конь в игре	<p>- Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности». (Приложение №1).</p>
5.15	Конь против ферзя, ладьи, слона		<p>- Дидактические игры: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». (Приложение №1).</p>
5.16	Ни шагу назад	Знакомство с пешкой	<p>-Чтение сказки «Детский сад. «Чудесная пешка»» стр. 83-90 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране»</p> <p>- место пешки в начальном положении.</p> <p>-ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе.</p>

			<p>Превращение пешки.</p> <p>-дидактические игры: «Лабиринт», «Один в поле воин». (Приложение №1).</p>
5.17 5.18	Пешка в игре		<p>- Дидактические игры: «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности». (Приложение №1).</p> <p><i>Задания:</i></p> <p>-По клеткам какого цвета ходят пешки? (Белого и черного.)</p> <p>- Может ли пешка пойти с белого поля на белое? С белого на черное? С черного на белое? С черного на черное? (Может.)</p> <p>- Когда пешке разрешается пойти через клетку? (Пока она еще не ходила.)</p> <p>- Может ли пешка перепрыгивать через фигуры? (Нет.)</p> <p>- На сколько сторон может бить пешка? (На две.)</p> <p>- Расставь фигуры в начальное положение.</p> <p>Сколько различных ходов имеет каждая пешка? (Два.)</p> <p>- Сколько на доске ладейных пешек? Коневых? Слоновых? Ферзевых? Королевских? (4; 4; 4; 2; 2.)</p>
5.19	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона		<p>- Дидактические игры: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против</p>

			ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности» (Приложение №1).
5.20	И Король жаждет боя.	Знакомство с шахматной фигурой- Король	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение дидактической сказки «Детский сад. «И король жаждет боя» стр. 92-99 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране» - место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. - дидактические игры: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля). (Приложение №1).
5.21 5.22	Король против других фигур		<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности». (Приложение №1). <p><i>Задания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - По клеткам какого цвета ходят короли? (Черного и белого.) - Может ли король пойти с белого поля на белое? С белого на черное? С черного на белое? С черного на черное? (Может.) - По каким шахматным дорожкам ходит король? (По горизонталям, вертикалям, диагоналям.)

			<p>- На сколько сторон может пойти король из центра? Из угла? (На 8, на 3)</p> <p>- Можно ли побить короля? (Нет.)</p> <p>- Перепрыгивает ли король через фигуры? (Нет.)</p> <p>- Между какими фигурами в начальном положении стоит король? (Между ферзем и слоном.)</p> <p>- Может ли король в начальном положении сделать первый ход? (Нет.)</p>
5.23 5.24	Шах, мат и пат		<p>- Чтение дидактической сказки «Ковер-самолет» стр. 105-108 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране»</p> <p>Сказка мудреца «Мат» стр.55-57 Е.П.Быкова, Т.И.Локтева «Шахматы для малышей»</p> <p>- Чтение дидактической сказки «Мат и пат» стр. 110-115 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране»</p> <p>Задания:</p> <p>- Что означает ШАХ? (Шах-это такая позиция, когда какая-либо фигура противника объявляет ой королю)</p> <p>- Что такое мат? (Мат-это когда королю объявлен шах и король не может спастись от шаха)</p> <p>- Может ли партия закончиться без выигрыша и без проигрыша? (Да)</p> <p>- Как называется результат беспроигрышной партии? (Ничья)</p> <p>- Пат -чья победа? (Ничья.)</p> <p>Практические задания на шахматной доске.</p> <p>- Найди, как белые дают мат в один ход</p>

			<p><i>Стр. 113 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране»;</i></p> <p><i>2.Найди лучший ход белых?Черных?</i></p> <p><i>Стр. 124-125 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране»;</i></p> <p><i>3. 2.Найди лучший ход белых? Стр. 126-127 И.Г.Сухин «Приключения в шахматной стране».</i></p>
5.25	Сильные и слабые фигуры		Сравнительная сила шахматных фигур (Приложение №3)

**Дидактически игры для дошкольников
при обучении игры в шахматы**

«ШАХМАТНАЯ ДОСКА» Цель: Знакомство с шахматной доской, развитие у детей логического мышления, мелкой моторики, внимания, памяти

Дидактические игры и задания:

1. В тетрадах в крупную клетку необходимо нарисовать шахматную доску, закрашивая черные поля и оставляя белые поля пустыми.

2. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных, вертикальных линий или любой из диагоналей шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). Игру можно проводить в форме соревнования: выигрывает тот, кто быстрее и правильнее расставит фишки на заданные линии.

3. Игра с кубиками. Из кубиков темного и светлого оттенков нужно построить «горизонталь», «вертикаль» и «диагональ».

4. Детям раздаются вырезанные из плотной бумаги квадратики (белого и черного цвета). Необходимо выложить из квадратов дорожки – горизонталь, вертикаль (чередую между собой белые и черные поля) или диагонали (составляются диагонали черного и белого цвета, самая маленькая диагональ, самая большая).

5. В тетради, в заранее нарисованной шахматной диаграмме, дети закрашивают синим цветом горизонталь, зеленым – вертикаль, красным – диагональ.

6. Детям предлагается на демонстрационной шахматной доске заполнить центр фишками (магнитами).

7. В тетради с нарисованной диаграммой детям предлагается обозначить центр с помощью условных символов (крестиков, цветочков, звездочек и т.д.).

«ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ» Цель: Знакомство с шахматной нотацией, шахматным алфавитом, развитие у детей логического мышления, мелкой моторики, внимания, памяти.

Дидактические игры и задания:

«Какой буквы не хватает?». Карточки с буквами алфавита располагаются на столе в ряд так, как они расположены на шахматной доске. Затем несколько букв из этого ряда убирается и детям предлагается найти недостающие буквы и поставить их на место.

«Шахматное лото». Для каждого ребенка подготавливаются фишки с

обозначением на них шахматной нотации в количестве от 5 до 64 (в зависимости от уровня подготовленности ребенка). Правила игры такие же как в обычно лото – фишку надо поставить на соответствующее ей место на шахматной доске.

«Почта». На большом красочном конверте пишется «шахматный» адрес – например улица В, дом 2, или любой другой. Детям рассказывается о том, что почтальон принес загадочный конверт с необычным адресом и предлагается детям рассмотреть конверт и отгадать, кому же он адресован. После того, как адресат найден, конверт открывается, а там детей ожидает сюрприз – это могут быть силуэты букв шахматного алфавита, которые раздаются детям и предлагается раскрасить их, кто как хочет. После выполнения задания дети называют каждый свою букву.

«Найди адрес». Дети получают по несколько фишек с указанием «адреса» поля: необходимо поставить фишки на соответствующие им поля шахматной доски.

«ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ» Цель: Знакомство с шахматными фигурами, развитие у детей логического мышления, мелкой моторики, внимания, памяти

Дидактические игры и задания:

«НАЙДИ ФИГУРУ». На столе расставляются белые и черные шахматные фигуры, детям необходимо найти ту или иную шахматную фигуру в ряду остальных.

«ВОЛШЕБНЫЙ МЕШОЧЕК». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«УГАДАЙ-КА». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны отгадать, о какой фигуре идет речь. Затем кто-либо из детей описывает другую фигуру, а остальным необходимо догадаться о какой фигуре идет речь.

«СНЕЖНЫЙ КОМ». Расставляются в ряд шахматные фигуры – король, ферзь, ладья, слон, конь, пешка. Первый ребенок произносит название первой фигуры – король, следующий ребенок произносит название двух фигур – короля и следующего за ним ферзя, третий произносит название сразу трех фигур – короля, ферзя и следующей за ним ладьи и т.д. Последний ребенок должен произнести название всех фигур.

«ЧЕРНЫЕ И БЕЛЫЕ ПЕШКИ». Детям надеваются шапочки с черными и белыми фигурами. На первый стульчик ложится черная пешка, на второй – белая пешка. Дети бегают, по сигналу собираются возле своих стульчиков.

«КАКОЙ ФИГУРЫ НЕ СТАЛО». В ряд расставляются несколько шахматных фигур, белых и черных; дети должны запомнить эти фигуры. Затем педагог просит детей закрыть глаза и в это время убирает одну или 2 фигуры – дети должны сказать какой фигуры не стало.

«СЕКРЕТНАЯ ФИГУРА». Все фигуры стоят на столе в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее;

вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«УГАДАЙ». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

ПОДВИЖНАЯ ИГРА: «НАЙДИ ДОМИК ДЛЯ СВОЕЙ ПЕШКИ». Дети делятся на две команды. По сигналу составляют по очереди, каждый у своей доски пешки.

ПОДВИЖНАЯ ИГРА: «БЕРЕГИТЕСЬ ПЕШКИ». Дети в шапочках Королей (Белых и Черных) гуляют по шахматному полю. Выбегает пешка и ловит тех, кто не успел встать на свое поле.

«ЧТО ОБЩЕГО?». Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«БОЛЬШАЯ И МАЛЕНЬКАЯ». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«КТО БЫСТРЕЕ». Детям предлагается посостязаться - кто быстрее соберет одинаковые шахматные фигуры (например, один ребенок собирает ладьи, другой - слонов, третий - коней).

«КУЧА МАЛА». Все шахматные фигуры лежат в куче. Педагог с закрытыми глазами берёт какую-нибудь из фигур и ощупывает её. Выбранную шахматную фигуру умышленно называет неправильно, открывает глаза и спрашивает детей: «Так?» Дети поправляют педагога. Затем меняются ролями.

«РЯД». Детям предлагается поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей.

«ПИРАМИДА». Предлагается детям построить пирамиду из ладей: на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросить у детей, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

«ПРЯТКИ». В кабинете прячется несколько шахматных фигур. Дети должны найти их и назвать. Потом фигуры прячут дети.

«НАД ГОЛОВОЙ». Педагог называет какую-нибудь шахматную фигуру. Дети должны ее быстро найти и поднять над головой.

«НА СТУЛЕ». На стул ставится какая-нибудь шахматная фигура. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встают дети. Счет идет до трёх и на счет «три» дети бегут к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать её.

«ШАХМАТНЫЙ ТЕРЕМОК». Из деревянной шахматной доски делается «теремок». Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «теремок» и уронить его, а остальные фигуры помогут «теремок» «построить» - поднять.

«ШАХМАТНЫЙ КОЛОБОК». Дидактическую игру-инсценировку сказки

«Колобок» можно провести так: «дед» - король, «баба» - ферзь, «заяц» - пешка, «лиса» - конь, «волк» - слон, «медведь» - ладья, а колобок - шарик или клубок. Дети должны назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки «лиса» колобка не съест - колобок от неё убежит.

«ШАХМАТНАЯ РЕПКА». Садим «репку» - клубок. Около него ребенок по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: «дед» - это король, «бабка» - ферзь, «внучка» - слон, «Жучка» - конь, «кошка» - ладья, «мышка» - пешка.

«БЕЛЫЕ И ЧЁРНЫЕ». В беспорядке расставляются на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставляется в сторону одна из фигур, и говорится ее название и цвет. Например: «Белый ферзь». Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие), обязательно называя её. Например: «Чёрный король». Затем новую шахматную фигуру представляет педагог и т. д.

«УБЕРИ ТАКУЮ ЖЕ». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Педагог убирает одну из фигур в коробку. Просит ребенка назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т. д.

«ПОЛНА ГОРНИЦА». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Педагог предлагает ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить «спать» в коробку или шахматную доску. Следующую фигуру укладывает другой ребенок. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке.

НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР. Цель: Знакомство с начальной расстановкой фигур, развитие у детей логического мышления, мелкой моторики, внимания, памяти

Дидактические игры и задания:

«МЕШОЧЕК». Каждый ребенок достает из мешочка по одной фигуре и расставляет ее на то место, которое данная фигура занимает в начальной позиции.

«ЧТО ПРОПАЛО?». В начальной позиции не хватает несколько фигур. Необходимо определить каких фигур недостает в начальной позиции, найти эти фигуры и расставить на свои места.

«ДА И НЕТ». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«КОРОЛЬ, НАЙДИ СВОЕ МЕСТО». На столах стоят шахматные доски, рядом Белые и Черные Короли. Дети уходят на определенное расстояние и по сигналу должны добежать до своей доски и поставить Королей на место.

«ПУТАНИЦА». Расставляется начальная позиция на шахматной доске, перепутав фигуры местами. Дети должны проверить правильность расстановки фигур в начальной позиции и расставить фигуры так, чтобы начальное положение оказалось

правильным.

«ПЕШКИ, В ДОМИКИ». Детям надеваются шапочки с черными и белыми фигурами пешек. На напольной шахматной доске дети бегают и по сигналу встают на места своих фигур.

«НАЙДИ СВОЕ МЕСТО». Детям надеваются шапочки белых и черных фигур. Выбираются два ведущих. По сигналу педагога ведущие ставят свои фигуры на места на напольной шахматной доске. Один ведущий отвечает за белых, другой – за черных.

«КТО БЫСТРЕЙ СОСТАВИТ ФИГУРЫ». Дети делятся на три команды. На стол ложатся три доски и уже знакомые фигуры. По сигналу дети по очереди составляют фигуры на доски.

«ФИГУРЫ В ДОМИКИ». Дети надевают шапочки знакомых фигур. По сигналу педагога дети встают на свои места на напольной шахматной доске.

«МЯЧ». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР Цель: Знакомство с правилами хода и взятия каждой из фигур, развитие у детей логического мышления, мелкой моторики, внимания, памяти

Дидактические игры и задания:

«ИГРА НА УНИЧТОЖЕНИЕ» - важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«РАЗЫГРЫВАНИЕ ПОЗИЦИЙ». Педагог ставит на доску одну из игровых позиций с участием изучаемых фигур. Сначала один ребенок играет одними фигурами, а второй – другими, затем дети меняются фигурами и снова разыгрывают данную позицию. В процессе этой игры дети упражняются в маневрировании фигурами на шахматной доске таким образом, чтобы не попасть под удар неприятельской фигуры, и, в свою очередь, уметь нападать на фигуры противника, а также предвидеть события на шахматной доске на один-два хода вперед.

«ЦЕПОЧКА». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«ЛАБИРИНТ». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их

«СНИМИ ЧАСОВЫХ». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура

ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«КРАТЧАЙШИЙ ПУТЬ». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«ЗАХВАТ КОНТРОЛЬНОГО ПОЛЯ». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника

«ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОГО ПОЛЯ». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«АТАКА НЕПРИЯТЕЛЬСКОЙ ФИГУРЫ». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«ДВОЙНОЙ УДАР». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«ВЗЯТИЕ». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«ЗАЩИТА». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«ВЫИГРАЙ ФИГУРУ». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«ОГРАНИЧЕНИЕ ПОДВИЖНОСТИ». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. Цель: Знакомство с шахматными понятиями «шах», «мат», «пат», «мат в один ход», длинная и короткая рокировка и ее правила, развитие у детей логического мышления, внимания, памяти.

Дидактические игры и задания:

«ШАХ ИЛИ НЕ ШАХ». Приводится ряд положений, в которых дети должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«ДАЙ ШАХ». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых дети должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Дети должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Шахматные игрушки и игры, которые можно сделать своими руками

Дидактические игрушки: «Горизонталь – вертикаль», «Диагональ» (материал – плотная бумага, ватман, картон). Шахматное лото. Шахматное домино. Кубики с картинками шахматных фигур. Набор из 64 кубиков с картинками шахматных фигур, белых и черных полей, а также фигур, расположенных на белых и черных полях. Шахматная доска – куб с фрагментами доски. Набор фрагментов шахматной доски.

Чтобы дети быстрее запомнили расположение полей, переулков, улиц и проспектов, на демонстрационной шахматной доске можно провести игру «Шахматное лото». Его нетрудно изготовить из обычного лото: заклеить бочонки с обеих сторон бумагой и надписать обозначения шахматных полей (a1, e4 и т. д. все 64 квадратика). Можно использовать также шашки или шахматные фигуры. На демонстрационной магнитной доске? играют магнитными шахматными фигурами или шашками, на самодельной демонстрационной доске - фигурами, которые вешаются на гвоздики.

Цель игры: научить хорошо ориентироваться на доске, быстро и безошибочно (или с минимальными ошибками) находить названные шахматные поля.

Играть можно индивидуально и команда на команду. Воспитатель называет поле и приглашает ребенка, который должен поставить фигуру. Если допущена ошибка, выходит второй, третий игрок, пока не будет найден правильный ответ. Побеждает тот, кто отгадает большее число полей. (Если детский сад располагает достаточным количеством шахмат, каждый игрок отмечает поля на своей доске; при командном соревновании лучше играть на демонстрационной доске: ее видно всем, меньше недоразумений.)

Вторая игра - «Расставь на доске». Нарисуйте на картоне две доски по размеру деревянных (29X29 см или 40X40 см). Одну разрежьте на восемь вертикалей, другую - на восемь горизонталей и раздайте капитанам, прежде перемешав карточки каждой доски (полями вниз). По команде «Расставь линии на доске» дети начинают соревнование: одни ставят на свою пустую доску горизонтальные линии, другие - вертикальные. Побеждает команда, быстрое и правильнее выполнившая задание. При повторе игры команды меняются картонками-линиями.

Третья игра - «Составь доску». Карточки используются те же, но собирают доску на пустом столе по памяти.

Четвертая игра - «Пройди и назови поле» (лучше играть на демонстрационной доске). Две команды, имея фигуру (пешку, фишку, шашку), отправляются в путь: одна с поля a1 - по темным полям, другая с поля a8 - по светлым полям. Игрок переставляет фишку на одно поле и называет его (например, b2,b7). Только если поле названо правильно, по- шахматному, он имеет право сделать очередной ход. (Продвигаются только по диагональным линиям. Если фишка второй раз попадает на поле, его можно не называть.) Каждый игрок должен обязательно побывать на 32 полях своего цвета по одному разу. Выигрывает тот, кто первым пройдет все поля. При повторе игры команды меняются цветом полей и начинают соответственно с полей b1 и b8.

«СРАВНИТЕЛЬНАЯ СИЛА ШАХМАТНЫХ ФИГУР»

Цель занятия: дать представление детям о ценности фигур, с использованием здоровьесберегающих технологий.

Задачи:

- научить решать примеры по теме «ценность фигур»;
- развить внимания и логического мышления;
- воспитать чувства, такта, уважения к своему партнёру;
- сформировать представление о здоровом образе жизни;
- научить элементарным приемам сохранения здоровья.

Оборудование: Настольные шахматные доски, демонстрационная шахматная доска, интерактивная доска.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1) ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ:

Педагог: - Здравствуйте ребята. Давайте вспомним название фигур: Король, Ферзь, Ладья, Слон, Конь, Пешка.

Ценность шахматных фигур отражает их сравнительную силу. У каждой фигуры есть свои сильные и слабые стороны и разные фигуры обладают разной ценностью. Мат королю - главная цель шахматной партии. И сегодня мы с вами отправляемся в волшебный мир шахмат, но для этого нам надо выполнить задание:

Шахматные загадки.

- 1.** Один раз погибает,
а два раза рождается. (Пешка)
- 2.** Не живёт в зверинце,
Не берёт гостинцы,
По косо́й он ходит
Хоботом он водит. (Слон)
- 3.** Продвигается не косо и не прямо,
А буквой «Г» - так шахматисты говорят. (Конь)
- 4.** Стою на самом краю,
Путь откроют - пойду.
Только прямо хожу,
Как зовут, не скажу. (Ладья)
- 5.** Гладкий люблю я, расчищенный путь,

На шаг в любую сторону могу шагнуть! (Король)

6. Он может ходить, как Ладья и как Слон –

И прямо и наискосок.

Направо, налево, вперёд и назад...

А бьёт он и вдаль и в упор.

Он очень опасен вблизи и вдали

- Ты больше вниманья ему удели. (Ферзь)

7. Не люди, не звери, не часы, а ходят? (шахматные фигуры)

8. Какой король не умеет говорить? (шахматный)

9. На доске есть у меня две лошадки - два ... (коня)

- Молодцы. Вы отлично справились с этим заданием.

2) ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ:

И я вас ребята, приглашаю отправиться в магазин. Вы, наверное, часто бывали в магазинах. А какие они бывают? (ответы детей).

А сейчас мы с вами отправимся не в продуктовый, не игрушечный и даже не хозяйственный магазин, а в не обыкновенный - шахматный. В этом магазине можно купить шахматные фигуры. Но чтобы купить фигуры нам надо знать их ценность.

Стихотворение

Как-то раз КОНЯ спросили:

- С кем сравнить тебя по силе?

Может быть, ты равен ПЕШКЕ?

- Не хочу терпеть насмешки!

При всей скромности своей ПЕШЕК все же я сильнеей.

Чтоб со мною им тягаться,

Надо им втроем собраться.

У меня и у СЛОНА

По три ПЕШЕЧКИ цена.

Вот ЛАДЬЯ меня сильнеей,

Трудно мне поспорить с ней.

Это крепенький орешек,

У нее цена - пять ПЕШЕК.

Забывать нельзя, друзья,

Про могучего ФЕРЗЯ.

С ним, однако, не шути:

ПЕШКАМ он равен десяти.

Чтобы в ШАХМАТЫ играть,

Эти силы надо знать.



1 шахматный

рубль на шахматной доске

Итак, друзья, вы узнали о ценности фигур в нашем магазине. А сегодня мы поиграем с Вами в игру «Магазин» и за единицу измерения мы будем считать один «смайлик»



ПЕШКА стоит один смайлик.

А КОРОЛЬ у нас не имеет стоимости, так как мы его ни на что поменять не сможем, ведь он у нас бесценный. Если на доске не будет КОРОЛЯ, то и никакой игры не получится, поэтому он всегда остается на шахматной доске.

КОНЬ и СЛОН три смайлика.



ЛАДЬЯ пять смайликов.



ФЕРЗЬ девять смайликов.



Чтобы заработать «смайлики» вам нужно выполнить мои задания. За каждый правильный ответ, вы получаете «смайлик», «смайлики» вы можете обменять на шахматные фигуры.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА:

1. Задание: «шкатулка».

1. Как ходит пешка? (только вперед)
2. Как бьет пешка? (наискосок)
3. Если дальнейшему передвижению пешки мешает пешка противника (стоит на её пути), можно ли перепрыгнуть через неё или обойти слева, справа?
4. Может ли пешка стать когда-нибудь фигурой, превратиться в неё, в каких случаях? (Да, если белая пешка достигнет 8-й, а чёрная 1-й горизонтали.)
5. Где стоят ладьи на доске до начала игры? (по краям)
6. Может ли ладья побить сразу две пешки, за один ход? (нет, только одну фигуру)
7. Какие бывают слоны у чёрного и у белого войска? (белопольные и чернопольные)

8. Какая фигура не может встать на белые поля? (чернопольный слон)
9. Между какими фигурами на доске стоит конь?
10. Чем конь отличается от всех остальных фигур? (ходит буквой «г», перескакивает через свои и чужие фигуры)
11. Какие шахматные фигуры скрываются в словах: «олады», «спешка», «заслонка», «коньки».

Вы хорошо справились со всеми заданиями, а теперь немного отдохнём, и я приглашаю вас в «ФИЗШАХМАТЗАРЯЖАЙКУ», чтобы узнать, как правильно сберечь здоровье.

- А сейчас мы с вами превратимся в ПЕШЕК:

Ну- ка, ПЕШКИ, поиграем.

Головой мы поворачаем

Вправо - влево, а потом (вращение головой)

3-4, приседаем,

Наши ножки разомнём (приседания)

1, 2, 3 - на месте шаг.

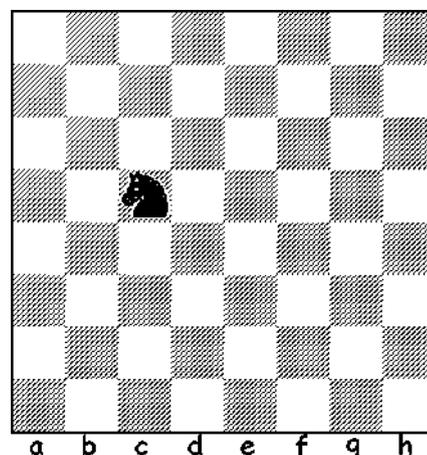
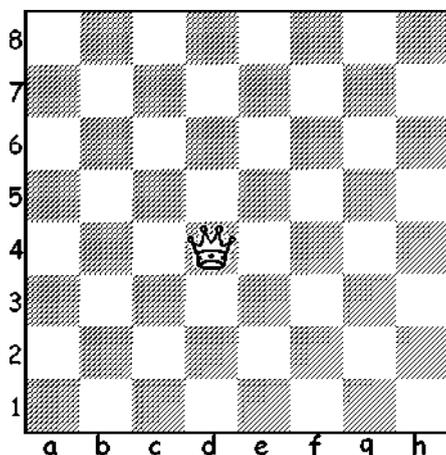
Встали ПЕШКИ дружно в ряд.

Мы размялись от души,

За столы мы вновь спешим. (салятся за столы)

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ:

А сейчас для закрепления мы с вами поиграем в игру «Огонь», при помощи этой игры мы сможем понять, почему одни фигуры стоят дороже других. Нужно посчитать от центрального поля, сколько полей атакует фигура и прийти к выводу, где лёгкие фигуры, где тяжёлые. Дети выходят к магнитной доске и считают, сколько клеток атакует, та или иная фигура.



Вы все молодцы, справились со всеми заданиями, но нам пора уже прощаться. Теперь вы будите знать ценность, каждой фигуры. И на прощание я хотим вам подарить значки - смайлики. Чтобы вы вспоминали наше путешествие по «Шахматному магазину».

Итог: Раз шахматы - это маленькая страна, в которой своя жизнь и своя война, то обязательно должна быть и своя шахматная валюта. Деньги должны быть лёгкими и удобными, и ты легко догадаешься, кто у нас самый лёгкий. Так сколько стоят шахматные фигуры и как определить ценность шахматных короля, ферзя, ладьи, слона, коня и пешки?

Среди огромных фигур на доске не сразу и заметишь маленькие шахматные пешки. Но именно они приняты за единицу измерения ценности фигур. Король - это особая в шахматах фигура. Его ценность несравнима с ценностью далее всех фигур - с его потерей партия сразу заканчивается.

Поэтому шахматный король бесценен! Но он тоже имеет право вести бой. Король может закрыть путь трём пешкам. А в паре с пешкой он может доставить неприятности самым сильным фигурам.

Стихи и загадки о шахматных фигурах (для обучения детей игре в шахматы)

Не люди, не звери,
не часы, а ходят... (шахматные фигуры)
Стоим рядом с королем,
но не путать нас со слоном
И с ладьей сравнить нельзя
Супер сильного.... (ферзя)
Мы ушасты и гривасты,
смело скачем сквозь огонь
Ну отгадывай, не хвастай
да конечно – это (конь)
Кто не любит прыг да скок?
Кто ходить привык без спешки
И берет наискосок
Ну конечно – это (пешка)
Это правило известно
Короля нам есть нельзя,
Но свободно можешь есть ты
Вместо этого... (ферзя)
Иногда король с ладьёй
Ходят вместе очень ловко,
Шахматисты ход такой
Называют... (рокировкой)
На шапке - пика острая,
Завидна моя роль:
Всех выше, выше ростом я
Конечно, я..... (Король)
Вот внимательно гляди,
Башня круглая такая,
И бойницы сквозь зубцы.

По краям доски.... (Ладьи)
Люди их передвигают,
коротают вечера,
люди в шахматы играют
Гениальная игра.
Вся в квадратах – белых, черных –
Деревянная доска,
А ряды фигур точеных –
Деревянные войска.
Ты, дружок мой, без опаски,
без смущения вступай,
словно в мир чудесной сказки,
в чёрно-белый этот край.
Восемь дружных встали в строй
Стерегут они покой.... (пешки)
Грива есть, но нет хвоста
Фигура эта не проста..... (конь)
По углам доски стоят
Украшают войска ряд.... (ладья)
Похвастаться можем
Красивым нарядом
И тем, что в строю
С королем всегда рядом.... (ферзь)
Стою на самом краю
Путь откроют – пойду
Только прямо хожу
Как зовут, не скажу.... (ладья)
Она маленький солдат,
Храбрый и отважный,

Ход в две клеточки она
Делает однажды..... (пешка)
Он наискосок идет,
Только прикажи.
В плен противник попадет,
Вставший на пути.... (слон)
Может он ходить и прямо,
И наискосок.
Высоко его оценит
Опытный игрок..... (ферзь)
Он, не цокает, конечно,
Но легко перешагнём
Через ряд фигур и пешек
Этим шахматным... (конем)
Быть особо защищённым –
У него такая роль,
Это правило резонно,
Потому что он ... (король)
Мы могли на ней бы плыть
С русским князем по воде,
Но позволено ходить
И по клеточкам... (ладье)
Это есть не поражение,
Не фиаско, и не крах,
А всего лишь нападение –
Королю объявлен...(шах)
Обитает не в саванне,
И не так огромен он,
Но такое же названье
У фигуры этой... (слон)
Вот я выиграл почти,
И заранее был рад,
Но сопернику зайти
Удалось в ничейный... (пат)
Если в шахматы играешь,
То, конечно, это знаешь –
Будет лучший результат,
Если ты поставишь... (мат)

Консультация для родителей
«ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИГРЕ В ШАХМАТЫ»

Уважаемые родители, эти несложные игры, вы можете использовать при обучении своего ребенка игре в шахматы.

«Куча мала». Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берёте какую-нибудь из фигур и ощупываете её. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребёнка: «Так?» Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.

«Цвет». Попросите малыша поставить в ряд все белые или все чёрные шахматные фигуры. Когда ребёнок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, «по ошибке» поставьте там же одну-две чёрные шахматные фигуры. Малыш должен заметить вашу ошибку и указать на неё.

«Ряд». Предложите ребёнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребёнок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

«Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

«Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахматных фигур.

«Волшебный мешочек». По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы «не угадаете», и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.

«Большая и маленькая». Поставьте перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать её,

отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

«Запретная фигура» Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда «ошибайтесь». Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.

«Что общего?». Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: «Чем они похожи? Чем отличаются?» (цветом, формой).

«Белые и чёрные». В беспорядке поставьте на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторон одну из фигур, называя её и её цвет. Например: «Белый ферзь». Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие), обязательно называя её.

Например: «Чёрный король». Затем новую шахматную фигуру представляете вы и т. д.

«Угадайка». Загадайте какую-нибудь шахматную фигуру и спрячьте её в кулаке. Предложите ребёнку догадаться, что это за фигура. Когда ребёнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прячет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

Консультация для родителей «Как произошли шахматы?»

Вероятно, нет такой игры, о которой так много и в течение стольких столетий писали, как шахматы. Они называются «королевской игрой», т.е. считаются королём среди игр. Шахматы также, вероятно, старейшая из известных игр, некоторые утверждают, что им около 5000 лет!

Мы знаем, что слово «шахматы» произошло от персидских слов «шах мат», что означает «король мёртв». Но персы ли создали шахматы? Определённо этого не знает никто.

Дело в том, что происхождение шахмат в разное время приписывалось грекам, римлянам, вавилонянам, египтянам, евреям, персам, китайцам, индусам, арабам и многим другим! По одной из версий, шахматы зародились

среди буддистов в Индии. По буддийским обычаям война и убийство другого человека, независимо от цели, преступны. И вот поэтому, чтобы заменить войну, они и изобрели шахматы! Многие авторитеты сейчас считают, что шахматы, возможно, зародились в Индии, распространились в Персию, Аравию, а затем в Западную Европу.

Что касается отдельных шахматных фигур, они за долгую историю шахмат подверглись многим изменениям. Король когда-то был захвачен в плен, что, конечно, невозможно в тех шахматах, в какие играем мы сейчас. «Рокировка» была новой идеей, добавленной к шахматам около 400 лет назад.

Королева в шахматах имеет, может быть, самую интересную историю. Когда-то эта фигура называлась «визирь», что означает «первый министр»! Сегодня, теряя в игре королеву, вы лишаетесь своей самой сильной фигуры. Но в древние времена она передвигалась только на одну клетку по диагонали и поэтому была самой слабой фигурой на доске! Только около 500 лет назад королеве была дана её сегодняшняя сила.

Ладьи и кони, похоже, не изменились годами. Кстати, английское название ладьи – «рук» - происходит от индийского «рукх» и персидского «рок», что означает «солдат».

Сегодня в шахматы играют во всём мире, и миллионы людей с интересом следят за международными турнирами, которые проводятся регулярно.

Консультация для родителей

Советы родителям при обучении игре в шахматы

Цепкая память и любознательность детей позволяют увлечь их игрой в шахматы. Попробуйте перелистать историю шахмат: бросится в глаза, что многие шахматисты познакомились с этой игрой в раннем детстве. Советский гроссмейстер Пауль Керес и чемпион мира кубинец Х.Р. Капабланка пристрастились к шахматам в четырёхлетнем возрасте, чемпион мира Анатолий Карпов - в пятилетнем, чемпионка мира среди женщин Нона Гаприндашвили – в шестилетнем.

Я не собираюсь давать советы, как растить шахматных вундеркиндов. А как научить детей шахматной игре, привить им любовь к ней. Обучать надо начинать с 5-6 лет. Для того чтобы ребёнок научился играть в

шахматы, достаточно уделять этому 20-30 мин. в день. Помимо вовлечения детей в мир шахмат эти занятия помогут воспитать у них внимание, наблюдательность, выдержку, умение сосредоточиваться, быстро принимать решения. Разумеется, приобщать детей к шахматам нужно без принуждения, опираясь лишь на их любознательность, которую вы должны стимулировать увлекательными пояснениями.

Начинать изучение игры никогда не поздно, лишь бы не допускать увлечения шахматами в ущерб режиму дня и другим интересам ребёнка. Воспитание детей дошкольного возраста должно быть разносторонним, гармоничным. Родителям следует помнить, что форсировать обучение шахматной игре не следует. Делать это надо не спеша, растянув курс обучения на год.

Основной метод обучения детей шахматам - игра. Уже сам процесс познания должен быть облечён в форму увлекательной и доступной игры. Формы, методы, приёмы постоянно разнообразятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка.

Теперь о самом процессе обучения. Мы начинаем его с пешки- и не случайно: эта фигура для восприятия всего понятнее детям, и уже одними пешками можно начинать игру. Познакомившись с пешкой, принимаемся за изучение других фигур.

На первых порах ни в коем случае не следует предлагать играть сразу всеми фигурами. Соблюдая это условие, мы приучаем детей видеть поле, распределять внимание по всей доске. Постепенно количество знакомых и изученных фигур увеличивается до полного комплекта, и только тогда юные игроки приступают к игре всеми фигурами, разучивают их взаимодействия, запоминают простейшие комбинации игры и затем переходят к решению простых задач в один ход.

На разных этапах обучения форма познания детьми шахматных правил должна меняться в зависимости от подготовленности и способности игроков. В начале обучения, преобладающим способом сообщения новых знаний должен быть рассказ или объяснение взрослого с обязательным показом на шахматной доске. Объяснения должны быть ясными и чёткими.

По мере того как ребёнок овладевает основами игры, ему предоставляется возможность играть чаще. Наблюдая за игрой, взрослый сосредотачивает всё внимание лишь на характерные ошибки, показывая и разбирая их на шахматной доске. Можно обратиться к ребёнку с вопросом:

«А может пешка ходить и есть назад?» При этом взрослый старается

добиться от ребёнка правильного ответа. Таким образом, детям предоставляются большие возможности для размышлений и совершенствования самостоятельных творческих поисков. Взрослый должен умело направлять эту деятельность, обращаясь к детям примерно с такими словами: «Лена, ты сделала хороший ход. А теперь, дети, давайте вместе подумаем, нет ли здесь ещё лучшего хода». И если дети отыскивают его, надо тщательно обсудить этот ход, объяснить, чем хорош и чем лучше Лениного. Чем больше таких находок, тем крепче дети привязываются к игре, тем больше удовольствия получают от общения с ней.

Для обучения игре лучше приобрести шахматы с размером доски 40-40 см. Фигуры здесь располагаются свободнее, просторнее, чем на доске меньшего размера. Учиться игре на таких шахматах детям легче. При игре доска всегда располагается так, чтобы на левом углу было чёрное поле, а на правом - белое. Обратите на это внимание, потому что очень часто дети ставят доску не правильно.

Интерес к шахматам у детей проявляется по - разному: одни сразу заболевают ими, других нужно к ним подтолкнуть. Оказывая ребёнку, помощь в изучении игры, старайтесь тактично, неназойливо поддержать его интерес к игре. Нельзя хвалить одних детей и ругать других за их успехи и неудачи. Познание шахматной игры у детей идёт неравномерно. Очень важно в процессе обучения воспитывать привычку к преодолению трудностей, строя игру по принципу от простого к сложному, от лёгкого к более трудному, вкрапывая в уроки элементы занимательности и новизны. Перед игрой не лишней будет беседа такого содержания: «Шахматисты играют не торопясь и ведут себя тихо, чтобы можно было обдумать хороший ход. Во время игры нельзя спорить, громко разговаривать- так вы будете мешать себе и другим.»

Родители часто задаются вопросом, а поддаваться ли ребёнку в игре.

Иногда стоит сделать вид, что вы проиграли ребёнку. Но часто делать этого не следует: дети привыкают к лёгким победам, и будут воспринимать проигрыш весьма болезненно. Лучше дать ему фору (отдать, например, ферзя, ладью, а то и несколько фигур сразу), оставляя такое минимальное количество фигур, чтобы обе стороны испытывали к игре обоюдный интерес, преодолевая одинаковые трудности. Тогда дети будут совершенствоваться в игре быстрее.

Правда, не все дети и не всегда охотно берут фору, считая, видимо, что они и так хорошо играют. Когда дети повысят свой класс игры, фора

уменьшается настолько, насколько сильнее станет игра юного шахматиста.

Родителям полезно после игры разобрать с детьми их ошибки. Необходимо постепенно приучать их из нескольких ходов в игре выбирать самый лучший, наиболее выигрышный.

Методическое обеспечение

1. Бареев, И. А. Гроссмейстеры детского сада [Текст] / И. А. Бареев. – М.: редакция журнала «Наш малыш», 1995.
2. Быкова Е.П., Локтева Т.И. «Шахматы для малышей», издание четвертое. Г.Ростов-на-Дону, 2011г.
3. Гришин, В. Г. Малыши играют в шахматы [Текст]: Книга для воспитателя детского сада / В. Г. Гришин. - М.: Просвещение, 1991.
4. Екатерина Волкова, Екатерина Прудникова Шахматы с енотом Рабочая тетрадь №1
5. Петрушина, Н. Эндшпиль. 10 уроков для самых маленьких [Текст]: Серия «Шахматы». Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003.
6. Сухин И.Г. «Шахматы, первый год, или учусь и учу» 2011г Издательство «Духовное возрождение».
7. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [Текст] / И. Г. Сухин. - М.: Педагогика, 1991.
8. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [Текст]: Пособие для учителя / И. Г. Сухин. - Обнинск: Духовное возрождение, 1999.