

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №52 г. Гулькевичи муниципального образования Гулькевичский
район

**Сообщение из опыта работы
«Сказка как метод обучения детей игре в шахматы»**

Воспитатель: Шалимова И.М.

Все хорошо знают, для чего нужны шахматы, для того чтобы развивать у дошкольников следующие качества и навыки:

1. тренировать мышление;
2. улучшить логическую память;
3. повысить работоспособность в условиях интеллектуального напряжения;
4. развивать умение планировать свои действия с учетом последствий;
5. повышать самоконтроль и самообладание в случае неблагоприятного стечения обстоятельств;
6. тренировать концентрацию внимания;
7. развивать навыки визуализации вероятностного будущего.

Обучение шахматам в традиционной форме для детей не интересно, поэтому на помощь приходят сказки. *Сказки* – это своеобразный язык общения между взрослыми и детьми и еще один эффективный метод обучения детей шахматам. Читая сказку, процесс обучения шахматам проходит непринужденно и погружает в фантастический мир сказки про шахматы. И я его нашла, автор «Сказочной технологии обучения шахматам» Татьяной Огневой. Татьяна Огнева оживила шахматные фигуры и пешки, наделив их стремлениями и целями, понятными детям. В этом шахматном королевстве пешки стали детьми, а шахматные фигуры взрослыми, опекающими этих детей.

Рассказывая эти истории детям, я заметила, что от детской усталости не осталось и следа. Их лица оживились, в глазах появился интерес, и единственным их желанием было поскорее добраться до шахмат и самим поиграть в эти сюжеты. Они перевоплотились в персонажей этих шахматных историй и целиком погружались в игровую деятельность.

Было очевидно, что дети делают это осмысленно, с осознанием той цели, которая была им хорошо понятна благодаря образу, жившему в их воображении.

Таким образом, дети играют в ролевые шахматные игры. Вживание в роль помогает детям схватывать идеи игры и благодаря этому уже с первых ходов идет осмысленная игра. Когда дети понимают смысл игровой ситуации, в их игровой деятельности появляются признаки системного мышления.

Многие педагоги отмечают, что детям нравится просто играть, но они не любят решать задачи. На помощь опять приходит сказочная форма подачи учебного материала.

Так началось наше увлекательное путешествие в мир шахмат в ногу с любимыми и знакомыми сказками. Естественно, мы сначала повторяли и прочитывали эти сказки и только потом при инсценировке и драматизации этих сказок использовали шахматные фигуры. Основные задачи, которые я поставила в первый год обучения, это привить любовь и интерес к самой игре, познакомить с шахматной доской, показать ходы фигур, запомнить названия фигур, и более подробно остановиться на пешке. Для воплощения этих задач (поскольку дети маленькие, я сделала напольную шахматную доску с крупными клетками (чтобы ребёнок мог свободно поместиться на шахматном поле).

Сначала дети собирали шахматную доску по шаблону (т. е. на готовую шахматную доску выкладывали шахматные поля, затем доску собирали из паралоновых ковриков.

Таким образом, дети познакомились с шахматной доской, с шахматными полями и с тем, что шахматные поля чередуются. Затем началось наше знакомство с шахматными фигурами через сюжеты знакомых сказок. Через эти сказки дети узнавали названия фигур и запоминали их. Сказка «Волк и семеро козлят» учила нас правилам, по которым ходит та или иная фигура. Кроме того, дети учились ориентироваться на шахматной доске. Не бойтесь экспериментировать и искать новые способы. Не довольствуйтесь рутинными методами. Однажды испытав восторг, ваши воспитанники полюбят шахматы и сохранят к ним интерес на всю жизнь.