

**Сообщение из опыта работы по теме:  
«Роль музыкальных сказок в обучении детей  
игре в шахматы».**

Подготовила:  
Музыкальный руководитель  
МБДОУ д/с № 39  
Чистякова Л.В..

В развитии творческих способностей детей дошкольного возраста лидерами по праву считаются занятия музыкой, рисованием, и... шахматами. Чем еще любят заниматься дети? Конечно же слушать сказки, играть в разные игры.

Организуя в нашем детском саду кружок «Юные шахматисты», мы попробовали объединить развитие творческих способностей с развитием логического мышления и действительно, детям шахматная наука стала поддаваться намного быстрее.

Шахматы способствуют развитию не только творческих способностей, они совершенствуют логическое и абстрактное мышление. Ребёнок учится просчитывать свои будущие действия, предугадывать реакцию противника, в уме проигрывает различные комбинации, развивают память и пространственное воображение, вырабатывают усидчивость, собранность, развивают внимание, помогают гиперактивным детям стать более спокойными, сосредоточенными, уравновешенными.

Игра в шахматы всегда подразумевает соревнование, своего рода борьбу, каждую партию неизбежно сопровождает определённое волнение. Всё это закаляет детский характер и психику. Ребёнок привыкает адекватно относиться к неудачам, не расстраиваться, а анализировать их причины. Воспитывает самостоятельность в принятии решений. Данная настольная игра предполагает совместную детскую деятельность, поэтому способствует социализации, развитию навыков общения, приучает дошкольников доброжелательно относиться друг к другу.

Сказка для ребенка дошкольника - это не что иное, как особое средство постижения жизни, способ познания, осмысления некоторых жизненных явлений, моральных установок общества, постижения реальной действительности. А если сказка музыкальная, то это еще интереснее. Поэтому в нашем кружке музыкальные сказки-частые гости. С помощью музыкальных сказок и началось наше увлекательное путешествие в мир шахмат на кружке «Шахматное королевство».

Для наглядного и эффективного применения музыкальных сказок у нас есть напольная шахматная доска с крупными клетками (чтобы ребёнок мог свободно поместиться на шахматном поле), сделали шапочки – короны шахматных фигур, сшили накидки, юбки, шорты для драматизации сказок и отработки тех задач, которые ставились на каждом занятии.

Таким образом, дети знакомились с шахматной доской, с шахматными полями и одновременно с разными жанрами музыки. Для выхода на поле королей звучат фанфары, на выход ладьи звучит вальс, пешки выходят на веселую шуточную мелодию, для выхода фигуры коня используем музыку Чайковского П.И. «Игра в лошадки» и т.д. Каждое занятие у детей начинается с музыкальной разминки.

С помощью сюжетов сказок дети познакомились с шахматными фигурами. Разыграв музыкальную сказку «Теремок», дети узнали названия фигур и запомнили их.: пешка - мышка, ладья - зайчик, конь-лиса, слон – волк, король – медведь.

Музыкальная сказка «Волк и семеро козлят» научила правилам, по которым ходит та или иная фигура. Кроме того, дети учились ориентироваться на шахматной доске.

В результате такой совместной работы педагогов по обучению детей игре в шахматы наблюдается положительная динамика. У воспитанников поддерживается интерес к игре в шахматы: двое детей готовятся к участию в муниципальном конкурсе «Шахматный турнир для всей семьи».