Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 30 пос. Комсомольского муниципального образования Гулькевичский район.

**Пособие по сенсорному развитию детей**

**«Играем- развиваемся»**

 Воспитатель:

Камышникова М.Ю.

2021г.

 Сенсорное развитие – одна из значимых задач целостного педагогического процесса в системе ДОУ. Сенсорное развитие лежит в основе умственного, физического, эстетического развития ребенка. Цель его состоит в формировании сенсорных эталонов и способностей, позволяющих маленькому человеку всесторонне воспринимать окружающий мир.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой позиции мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, от того, во-первых, насколько хорошо ребёнок слышит, видит, осязает окружающее; во-вторых, насколько качественно он может оперировать этой информацией; в-третьих, насколько точно он эти знания может выразить в речи. Таким образом, сенсорное воспитание предполагает развитие всех видов восприятия ребенка (зрительного, слухового, тактильно-двигательного), на основе которого формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, положении в пространстве, запахе и вкусе.

Ребёнок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувственным к тем или иным воздействиям. В этой связи, каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего нервно-психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем больше ребёнок, тем большее значение имеет в его жизни чувственный опыт. На раннем этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определенную роль.

Профессор Н.М. Щелованов называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания. Выдающиеся зарубежные ученные в области дошкольной педагогики такие как Ф. Фребель, М. Монтессори, Декроли, а также, известные представители отечественной педагогики и психологии Е.И. Тихеева, А.П. Усова, А.В. Запорожец, Н.П. Сакули справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

Сенсорное воспитание составляет фундамент общего умственного развития ребёнка, необходимого для успешного обучения в детском саду, в школе, и для многих видов труда.

В современных условиях, когда сфера обучающего воздействия значительно расширяется, проблема сенсорного воспитания приобретает особую остроту.

Актуальность заключается в том, что значение сенсорного развития ребенка для его будущей жизни выдвигает перед теорией и практикой дошкольного воспитания задачу разработки и использования наиболее эффективных средств и методов сенсорного воспитания в детском саду.

Однако в последнее время все больше внимания уделяется интеллектуальному развитию ребенка, процессу сенсорного развития внимания уделяется явно недостаточно. Хотя, известно, познание человеком окружающего мира начинается с ощущения (отражение отдельных свойств предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражение в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления). Развитая сенсорика - основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Формирование многих способностей, например музыкальных, изобразительных, также связано с развитием ощущений и восприятий.

Поэтому сенсорному развитию дошкольников должно уделяться значительно больше времени в воспитательном процессе в дошкольном учреждении.

При достаточно обширном рассмотрении теории сенсорного воспитания в отечественной психолого-педагогической литературе и значительными наработками в опыте дошкольных образовательных учреждений в плане сенсорного воспитания все так же существует проблема более результативного его осуществления в образовательном процессе.

*Цель:*

Обогащение сенсорного опыта детей, развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей раннего дошкольного возраста.

Развитие собственного познавательного опыта.

Обеспечение выполнения требований ФГОС ДО, создание образовательной среды для познавательного, речевого развития детей, обогащение их сенсорного опыта.

*Задачи:*

• Сформировать у детей раннего дошкольного возраста умение воспринимать и представлять предметы и явления, способствующие совершенствованию процессов рисования, лепки и развития речи, и, выделять в них самое существенное, характерное (признаки, качества).

• Учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

• Развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение).

Планируемые результаты:

• выполняет дидактические задания на подбор, соотнесение и группировку предметов (игрушек).

• сравнение (по форме, цвету, величине и др. признакам);

• обобщение (по выделенным признакам).

• собирает самостоятельно двухместные дидактические игрушки: маленькую игрушку (матрешка, бочонок) складывает и вкладывает в большую. С помощью взрослого и при непосредственном его участии собирает трехместные игрушки;

• подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из 2 деталей. При помощи взрослого -- из 3 деталей

• подбирает к коробкам крышки подходящей формы (круглой, квадратной, треугольной).

• с помощью взрослого раскладывает предметы по убыванию или возрастанию величины. Понимает слова "побольше" и "поменьше".

• самостоятельно собирает пирамидку из 2--3 колец контрастных размеров. С помощью взрослого -- из 4-5 колец разной величины.

• выполняет "поручения" взрослого по подбору предметов того или иного цвета (сначала взрослый показывает нужный цвет).

• выполняет задания по ориентировке на 2 свойства одновременно: цвет и величину (большой и маленький красные шарики), форму и цвет (красные шарики и кубик). При этом используются дидактические и народные игрушки, бытовые предметы.

• в игре с картинками и дидактическими игрушками выполняет задания на ориентировку среди не менее 4 предметов 4 цветов (красный, желтый, синий и зеленый), выбирает один из 2 предметов, запоминает названия и повторяет за взрослыми.

• с помощью взрослого "выстраивает" в практических действиях с предметами и игрушками систему "большой, маленький".

*Методы:*

Игровой метод (дидактические игры).

Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).

Практический – показ способов действия с предметами.

Перспективный план работы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема**  | **Задачи** |
| Сентябрь  | «Соберем петушка» (пирамидка). | Учить собирать пирамидку, выбирая кольца по величине. |
| «Вкладыши и башенки» | Знакомить с величиной в ходе практических действий. |
| «Веселые матрешки» | Учить соотносить предметы по величине, развивать зрительное восприятие. |
| «Соберем пирамидку» | Учить собирать пирамидку из 3 -4 колец одного цвета, последовательно уменьшающих в размерах. |
| Октябрь  | «Огурчики и помидорчики». | Учить отличать круг от овала, помещая формы в соответствующие пазлы. |
| «Цветные колпачки» | Учить находить соответствующие вкладыши при складывание и раскладывание цветных колпачков. |
| «Найди такую же фигуру» | Учить находить нужную форму методом зрительного соотнесения. |
| «Разложи фигурки по домикам» | Учить сортировать предметы в соответствие с их формой, методом зрительного соотнесения. |
| Ноябрь | «Две коробки».  | Закреплять знания о величине, умение сравнивать предметы по величине способом зрительного соотнесения. |
| «Соберем пирамидку». | Учить собирать пирамидку из последовательно уменьшающих колец. |
| «Занимательная коробка». | Продолжить знакомить детей с предметами различной величины и формы. |
| «Грибы на поляне». | Учить детей различать количество предметов, обозначать словами: один, мало, много. |
| Декабрь | Соотнесение предметов двух заданных форм и величин при выборе из четырех. | Закреплять знания соотносить разнородные предметы по форме и величине |
| Соотнесение предметов двух заданных форм при выборе из четырех. | Закреплять умения соотносить разнородные предметы по форме. |
| Раскладывание однородных предметов разного цвета на две группы. | Закреплять у детей умение группировать однородные объекты по цвету. |
| Размещение грибов двух цветов в отверстиях столиков соответствующего цвета | Закреплять умение группировать однородные объекты по цвету, соотносить по цвету разнородные предметы. |
| Январь | Выкладывание из цветной мозаики на тему «Курочка и цыплята». | Фиксировать внимание детей на том, что цвет является признаком разных предметов. |
| Выкладывание из мозаики на тему «Домики и флажки». | Обращать внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения. |
| Февраль  | «Я пеку всем друзьям по пирожку» (игры с песком). | Знакомить со свойствами песка. Развивать координацию рук, мелкую моторику пальцев при действиях с предметами – орудиями. |
| «Сделаем матрешки бусы». | Закрепить умение чередовать предметы по цвету. |
| «Башенки для гномиков». | Закреплять знания о величине предметов, познакомить с понятием высокий, низкий. |
| «Забавные бутылочки». | Учить детей определять количество жидкости в емкостях одинакового размера. |
| Март | «Где Мишка?» | Знакомить с расположением объектов в пространстве относительно друг друга. |
| «Тут и там». | Знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: тут, там, далеко, близко. |
| «Цирковые собачки». | Учить соблюдать простейшую последовательность действий с предметами. |
| «Поручения».  | Обучать ребенка различать и называть игрушки, а также выделять их основные качества (цвет, размер). Развивать слуховое восприятие. |
| Апрель | Разрезные картинки. | Развивать сенсорные способности детей: умение по части восстанавливать целое. |
| «Что потеряли котятки» | Закреплять умение действовать с предметами, окрашенные в разные цвета.  |
| «Пирамидки в гостях у малышей». | Учить детей выбирать предметы определенного цвета по показу, а затем по словесному обозначению. |
| «Чудесный мешочек». | Умение подбирать предметы по цветовому тождеству. |
| Май | «Летящие бабочки». | Закреплять знания детей о цвете предметов; Умение соотносить предметы по цвету. |
| «Ловись, рыбка».  | Продолжить учить простейшим способом использования вспомогательных предметов в качестве орудия для выполнения той или иной задачи. |
| «Забавные лодочки». | Используя игровую ситуацию, обратить внимание детей на то, что одни предметы (легкие) на воде держатся, другие (тяжелые) – тонут. Организовать детское экспериментирование. |

**Дидактические игры и упражнения**

1. Собери пирамидку

Цель: Учить составлять пирамидку, ориентируясь на размер колец.

Ход игры. Воспитатель на глазах у детей составляет пирамидку, приговаривая: "Возьму самое большое кольцо (надевает его на стержень), теперь возьму немного меньше кольцо, теперь меньше этого". Предлагает детям составить башенку и при этом тоже говорить. Если ребенок ошибается, можно посоветовать ему приложить одно кольцо к другому, обвести пальцем, выбрать нужное.

2. Подружи матрешек

Цель. Учить детей разбирать и складывать трёхместную матрешку, ориентируясь на размер. Формировать умение подбирать имя каждой матрешки.

Ход игры. Воспитатель предлагает рассмотреть матрешек. Одна большая, другая — меньше, а третья — самая маленькая. Затем дети раскрывают матрешек, располагают их части одна под другой. Это помогает им соотнести детали при дальнейшем составлении предмета.

3. Вкладыши и Башенки

Цель: знакомство с величиной при выполнении практических действий со специальными игрушками, знакомство с понятием "самый большой".

Ход игры:

Сначала вместе с ребёнком разберите "башенку" или "мисочки-вкладыши". Рассмотрите детали, обратите внимание, что все они разного размера. предложите малышу самостоятельно собрать башенку или спрятать все мисочки. Ребёнок будет использовать доступный для него способ примеривания, реже зрительного соотнесения. Если он не может спрвиться с задачей и не понимает, что следует учитывать величину деталей, спокойно объясните, что каждый раз необходимо брать самый большой вкладыш иставить его на предыдущий.

4. Пирамидка

Цель: учить сравнивать предметы по величине способом наложения.

Важно: Лучше начинать с пирамидок у которых три кольца одинакового цвета, чтобы малыш не отвлекался на цвет. Постепенно количество колец увеличивать.

Ход игры:

Обратить внимание на собранную пирамидку, она гладкая.

Попросите ребёнка снять колечки, рассмотрите их: найдите самое большое и

самое маленькое, обратите внимание на разный размер.

Объясните рбёнку, что надо всё время выбирать самое большое колечко. Сначала активно помогайте, постепенно помощь сведите на нет.

5. Рамки – вкладыши

Цель: учить подбирать нужную форму, раскладывать фигуры, учитывая форму. Важно: целесообразно подключать данные игры, после того, как ребёнок научится соотносить 1 - 2 фигуры с прорезями.

Для этого Вы сами можете подготовить материал: пустые железные коробочки из под молочной смеси с пластиковыми крышками. На крышке одной коробочки вырезать отверстие в форме круга, а в другой - в форме квадрата (размер должен соответствовать деталям, которые у Вас есть дома -шарики, кубики). Сначала Вы учите малыша опускать только шарики в коробочку с круглым отверстием, затем - кубики в коробочку с квадратным отверстием.

Когда малыш справится с заданием самостоятельно, следует предложить сразу две коробочки и кубики с шариками вместе.

6. Я пеку всем друзьям по пирожку (игры с песком)»

Цель: определять количество сыпучего материала.

Ход игры:

Предложить ребёнку насыпать песок в два одинаковых ведра, и сравнить количество песка в них. Постепенно отсыпать песок из одного ведра, обращая внимание. что в синем ведре песка много, а в красном мало; также аналогично наоборот - досыпать песок. Затем предложить насыпать песок в два разных по размеру ведра и сравнить количество песка путём зрительного соотнесения: высыпать в две кучки: одна кучка большая - в ней песка много, а другая маленькая - в ней песка мало.

7. Игры с водой

1 вариант

Цель: определять количество жидкости или сыпучего материала

(если вместо воды взять фасоль, гречку, рис), практическое знакомство с

понятиями "много", "мало", "пусто".

Ход игры:

Перед ребёнком стоит пустой кувшин. Взрослый зачерпывает кружкой воду и наливает в кувшин. Обратить внимание, что кувшин уже не пустой, в нём вода, но её мало. Затем ребёнок самостоятельно доливает в кувшин воды до краёв.

Теперь в кувшине много воды. Попросите малыша полить из кувшина на игрушку (если в ванной)или на цветочки (если на даче). "Ты вылил всю воду и теперь в кувшине опять пусто".

2 вариант.

Цель: та же.

Ход игры:

Взрослый наполняет пластиковые бутылки водой (воду можно подкрасить): Одну бутылку до краёв, вторую - на треть, третью - на половину. Вместе с ребёнком сравните количество воды: где много, где мало, где полная бутылка, где половина бутылки. Потом попросите малыша самостоятельно налить заданное количество: много, мало, половину.

8. Вкладыши-пирамидки

Цели. Знакомить детей с величиной в ходе практических действий со специальными игрушками; с понятием самый большой.

Материалы.Вкладыши-пирамидки.

Ход занятия

1-й вариант игры — «Башенка-пирамидка».Игра проводит¬ся индивидуально.

Покажите ребенку игрушку, попросите разобрать ее и по¬строить высокую баш ню- пирамидку. Пусть малыш использу¬ет доступный ему способ действия — метод проб и ошибок, практическое примеривание или зрительное соотнесение. Ес¬ли ребенок не может справиться с задачей или долго дейст¬вует методом проб и ошибок, не переходя на следующий уро¬вень действий, не понимает, что следует учитывать величину деталей, объясните ему, что все фигурки нужно поставить до-нышком вверх, и каждый раз выбирать самый большой вкла¬дыш, ставя его на предыдущий.

2-й вариант игры— «Вкладыши».Когда ребенок построит башню несколько раз, попросите его собрать вкладыши — вложить их друг в друга. Если малыш не понял словесную инструкцию, объясните ему, что сначала надо перевернуть вес детали донышком вниз, затем выбрать самый большой вкладыш и вложить его в предыдущий.

Сначала малышам следует предлагать 2-4 вкладыша, по¬степенно увеличивая их количество.

9. Разложи фигурки по домикам (форма)

Цели. Учить сортировать предметы в соответствии с их формой, подбирать нужную форму методом зрительного соотнесения.

Материалы. «Геометрик», 4 коробочки с изображением определеннйх геометрических форм: круга, квадрата, треугольника, прямоугольника.

Ход игры.

Разложите перед ребенком разноцветные фигурки и расставьте в ряд коробочки с изображенными геометрическими фигурами. Предложите малышу разложить по коробкам-домикам фигурки. Начните выполнять задание: «Давай разложим фигурки по коробочкам. Здесь живут кружочки, складывай сюда все кружочки. А здесь живут квадратики, складывай сюда все квадратики. Вот так.» Пусть ребенок продолжит раскладывать фигуры.

10. Занимательная коробка

Цель игры: учить различению форм — шар и куб, круг и квадрат, употреблению названий «шарик» и «кубик».

Детям дается коробка, на стенках которой имеются отверстия круглой и квадратной формы большого и малого размеров, а также шары и кубы тоже двух размеров. Коробка с одной стороны открыта.

На первом занятии воспитатель дает детям в руки по большому шарику и предлагает показать их, затем таким же образом дает кубик, детям предлагает показать то куб, то шар. «А теперь будем опускать в коробку большой шар и большой кубик. Куда же нам шар опустить? В какое окошко? (Шар в диаметре больше, чем сторона квадратного отверстия, поэтому он не может пройти через это отверстие.) Вот в это окошко опустим шарик! А теперь кубик опустим. Куда же его опустить? Вот сюда!» Затем по предложению воспитателя дети сами опускают шар и куб, а потом игрушка целиком поступает в их распоряжение. Детям предлагают называть шар и кубик.

11. В лес за грибами

Цель игры: формировать у детей представления о количестве предметов «один - много», активизировать в речи детей слова «один, много».

Ход игры: приглашаем детей в лес за грибами, уточняем, сколько грибов на поляне (много). Предлагаем сорвать по одному. Спрашиваем у каждого ребенка, сколько у него грибов. «Давайте сложим все грибы в корзинку. Сколько ты положил, Саша? Сколько ты положил, Миша? Сколько стало грибов в корзинке? (много) По сколько грибов осталось у вас? (ни одного).

12. Разложи шарики по цвету

Цель: Учить группировать предметы по цвету (раскладывать шарики красные и синие в коробки соответствующих цветов).

Материал: Деревянные шарики красного и синего цветов, коробки (ведерки) таких же цветов.

Ход игры.Показать детям шарики красного и синего цветов. Предложить показать красный шарик и синий (индивидуальны ответы чередовать с групповыми), ведерки тех же цветов. Затем дать задание: "Посмотрите, какие красивые куклы к нам в гости пришли (куклы могут быть в платьях соответствующих цветов), давайте подарим кукле в синем платье шарики в синем ведерке, а кукле в красном платье - красные шарики в красном ведерке". Можно показать способ действия. Дети выполняют задание, отбирая нужные шарики, называя цвет разложенные по цвету шарики вручают куклам.

13. Разложи грибы по местам

Цель: Учить соотносить предметы по величине (размещать грибки разных размеров в соответствующих отверстиях).

Материал: Изображение корзинки с большими и маленькими отверстиями в форме грибков, большие и маленькие грибки - вкладыши.

Ход игры. Воспитатель говорит: "Дет, сейчас мы пойдем в лес собирать грибы". Дети подходят к столу, на котором вперемешку лежат грибы - вкладыши, отметить, что грибы разного размера, попросить показать большой грибок, маленький грибок, ответить на вопрос, какой гриб показывает воспитатель.

14. Курочка и цыплята (выкладывание из мозаики)

Цель: Дать детям представление о том, что цвет является признаком предмета и может использоваться для его обозначения.

Материал: Картинка с изображением курочки и цыплят, мозаика: один белый и несколько желтых элементов на каждого ребенка.

Ход игры. Показать картинку, на которой белая курочка и желтые цыплята расположены в ряд. Спросить, какого цвета курочка, какого цвета цыплята. Показывая мозаику белого цвета, сказать, что такого цвета будет курочка, а такого цвета (желтого) - цыплята. Разместить белую мозаику под изображением курочки, еще раз объяснить, что это курочка - она будет такого цвета. Затем рядом с курочкой разместить элементы желтого цвета - цыплят (дети делают это по очереди). Когда все цыплята будут размещены за курочкой, раздать мозаику детям для самостоятельной работы. Если ребенок ошибается, подсказать ему: "У тебя все цыплята одинаковые? Разве такого цвета бывает цыпленок?" Закончить игру можно чтением стихотворения:" Вышла курока гулять..."

15. Елочка и грибочки" (чередование мозаики по цвету)

Цель: Продолжать формировать представление о том, что цвет является признаком предметов и может использоваться для их обозначения. Учить чередовать мозаику по цвету.

Материал: Картинка с изображением елочек и грибков, расположенных поочередно, по пять зеленых и красных жлементов мозаики и несколько элементов других цветов (для усложнения).

Ход игры. Показать картинку, на которой в ряд расположены елочки, а между ними - грибки, выяснить с детьми цвет елочек и грибков. Затем взять элементы зеленой мозаики и пояснить, что такого цвета бывают елочки, разместить их на столе, затем показать элементы красной мозаики и сказать, что такого цвета бывают грибы и разместить на столе. Затем снова взять элемент зеленой мозаики (елочку) и красной (грибок). Действие можно сопровождать словами: "Елочки зеленые встали в рядок, и за каждой елочкой красненький грибок". Дети по очереди выполняют задание на столе. Затем каждому ребенку дать мозаику для самостоятельной работы.

16. Бусы для кукол

Цель: Учить выкладывать круги ("бусинки"), чередуя их по размеру.

Материал: Логические блоки Дьенеша: круги разного размера или круги из бумаги, куклы: большая и маленькая.

Ход игры.На столе две куклы - большая и маленькая с корзинками, в которых лежат блоки Дьенеша круглой формы, большие и маленькие. Дети отмечают, что куклы разные по размеру: одна - большая, другая - маленькая. Затем обратить внимание, что куклы принесли блоки; все они круглые, но у большой куклы в корзинке большие, а у маленькой - маленького размера. "Дети, давайте сделаем для кукол бусы, чтобы куклы не обиделись, мы будем брать "бусины" (блоки) и у большой, и у маленькой куклы по очереди". Показать способ действия, проговаривая его: "Возьму большую бусину у большой куклы, а теперь - маленькую бусину у маленькой куклы", выкладывая блоки на карточку. Затем это делают по очереди дети. После того, как они выложили по два блока, раздать блоки для самостоятельной работы, во время которой напоминать о чередовании "бусин" по размеру.

17. Собери картинку

Цель. Складывать картинку, разрезанную на 2 частей. Действовать путём прикладывания.

Оборудование. Разрезные картинки из 2-х частей. Предметы и игрушки, соответствующие изображениям на картинках.

Ход игры: Перед детьми на столе лежат разрезные картинки с изображением знакомых героях из сказок (пчелка Мая, муравей, и тд.). Детям-участникам игры предлагается сложить картинку из частей так, чтобы получился целый предмет, путём прикладывания. Далее усложняю задание: собирание картинки по памяти.

18. Посади бабочку

Цель: Закреплять представления детей о четырех цветах. Учить выделять цвета, развивать мелкую моторику пальцев.

Ход занятия:

Воспитатель раскладывает большие цветы на фланелеграфе и показывает бабочек.

Воспитатель: «Бабочки хотят найти «свои» цветы – сесть на такой же цветок, чтобы их не было видно (такого же цвета) и никто не смог их поймать. Нужно помочь бабочкам спрятаться».

Воспитатель кладёт бабочек на цветочки такого же цвета, обращая внимание детей на то, что цвет бабочки и цветка совпадают (такой же), бабочку «не видно» - она спряталась.

19. Плывет, плывет кораблик

Цель: Учить соотносить предметы по форме (размещать вкладыши - круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, овалы в отверстиях соответствующей формы).

Материал: Карточки с изображением корабликов и отверстиями разных форм, вкладыши таких же форм.

Ход игры.

У детей карточки, на которых изображены кораблики с отверстиями разных форм: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, и вкладыши таких же геометрических форм. Дети рассматривают вкладыши, показывают воспитателю квадраты, круги (дети их уже знают и могут назвать). Попросить ответ на вопрос: "Дети, а у вас есть фигура вот такой формы?" Дети по образцу находят фигуру, побуждать определять сходство и различие словами: "такая же - не такая", "одинаковые фигуры - не одинаковые". Дать задание: "Хотели фигурки поплавать на корабликах, да забыли, у какой фигурки какой кораблик, давайте поможем им. Возьмите квадрат, найдите ему кораблик". Далее фигуры размещаются в соответствующих местах.

**Конспекты занятий.**

Занятие «Поставь букет цветов в вазу»

Цель: Учить детей группировать предметы по цвету.

Оборудование: Четыре вазы желтого, красного, зеленого и синего цветов, сделанных из пластиковых бутылок, бумажные цветы тех же расцветов.

Ход: Воспитатель показывает детям цветы, которые лежат на столе или ковре произвольно перемешанные, и предлагает собрать из них букеты и поставить в вазы. Затем, воспитатель берет, например, красный цветок и ставит его в вазу красного цвета, делая акцент на то, что цветок такого же цвета, как и ваза. То же самое воспитатель проделывает и с цветами других цветов. Далее собирать букеты предлагается детям.

Занятие «Разноцветные шары»

Цель: Учить детей соотносить предметы по цвету.

Оборудование: Карточка с вертикально наклеенными на ней разноцветными полосками – «ниточками» параллельно и на некотором расстоянии друг от друга, Вырезанные из картона шары тех же цветов.

Ход: Воспитатель показывает детям шары и предлагает привязать к ним ниточки, чтобы шары не улетели. Затем берет шар, например, желтого цвета и прикладывает его к желтой полоске – «ниточке» желтого цвета. Далее задание выполняют дети.

Эту игру можно проводить с другим оборудованием: разноцветные карточки-«книжки» с вырезанными «окошками» - шарами, карточки-вкладыши таких же цветов. Тогда ход будет такой: воспитатель показывает детям карточки с шарами и предлагает детям закрасить эти шары соответствующим цветом, предварительно показывая, как это сделать.

Занятие «Подбери чашки к блюдцам»

Цель: Учить детей соотносить предметы по цвету.

Оборудование: Вырезанные из картона чашки и блюдца разных цветов.

Ход: Воспитатель показывает детям блюдца и предлагает поставить на них чашки и уточняет, что у каждого блюдца есть своя чашка такого же цвета. Затем воспитатель показывает, как это нужно делать. Далее задание выполняют дети.

Занятие «Варежки»

Цель: Учить детей соотносить предметы по цвету

Оборудование: Вырезанные из картона несколько пар разноцветных варежек, куклы.

Ход: Воспитатель говорит детям, что куклы собрались на прогулку, но не могут найти свои варежки, т.к. варежки перепутались. Затем воспитатель берет одну варежку (например, красную), спрашивает у ребенка, какого она цвета и предлагает малышу найти такую же красную варежку. Ребенок выполняет задание, и игра продолжается.

Занятие «Магазин игрушек»

Цель: Учить детей группировать предметы по цвету.

Оборудование: Карточка с нарисованными на ней одна над другой горизонтальными полосами, на небольшом расстоянии друг от друга; вырезанные из картона силуэты разноцветных игрушек (мяч, самолет, машина, кегля и т.п.)

Ход: Воспитатель предлагает поиграть в магазин, но для этого нужно расставить игрушки на полки. Затем предлагает малышу взять одну игрушку и поставить ее на полку (карточку), уточняя ее цвет. Далее воспитатель предлагает ребенку поставить на эту полку игрушки такого же цвета. Когда задание выполнено, то игра продолжается с игрушкой другого цвета.

Так же можно использовать разноцветные полки, а ребенку предложить расставить на них игрушки соответственно с цветом.

Занятие «Большие и маленькие»

Цель: Научить ребенка чередовать предметы по величине

Оборудование: По четыре больших и маленьких бусины (приблизительно 2 и 1см) одинакового цвета. Шнур или мягкая проволока, кукла и корзиночка.

Ход: Воспитатель показывает ребенку красивую куклу, говорит, что кукла пришла к малышу в гости и принесла что-то в корзиночке. Затем воспитатель сажает куклу на стол и, вынимая из корзинки коробочку, показывает ребенку, что там лежат большие и маленькие бусины и нитка. Сказав, что кукла попросила малыша сделать для нее красивые бусы, воспитатель обращает внимание ребенка на то, что бусы можно нанизывать по-разному. Сначала воспитатель сам показывает, как нужно собирать бусы, а потом предлагает сделать это ребенку. Важно начать чередование с большой бусины, т.к. если чередовать бусы наоборот, т.е. сначала брать маленькую, затем большую, ребенку будет трудно справиться с заданием, потому что его в первую очередь привлекают большие бусины. Затем кукле показывают, какие получились бусы.

Занятие «Поручения»

Цель: Учить детей различать и называть игрушки, а также выделять их размер; развивать слуховое восприятие, совершенствовать понимание речи.

Оборудование: Большие и маленькие собачки, машинки, коробочки, мячи, чашки, кубики, матрешка.

Ход: Воспитатель показывает ребенку игрушки и предметы и предлагает назвать их, отмечая их размер. Затем дает малышу следующие задания:

* Большую собаку напои чаем из большой чашки, а маленькую – из маленькой;
* Покатай матрешку в большой машине;
* Поставь маленькую собаку возле матрешки;
* Построй для большой собачки домик из больших кубиков, а для маленькой – из маленьких;
* Возьми маленькую собачку и посади ее на ковер;
* Возьми большую собаку и посади ее в большую коробку;
* Собери маленькие кубики в маленькую коробку, а большие – в большую и т.п.

Если ребенок ошибается, собачка или матрешка показывают свое неудовольствие (рычит или отворачивается).

Занятие «Угости зайчика»

Цель: Учить детей группировать предметы по величине.

Оборудование: Игрушечный заяц, большое и маленькое ведерко, по пять больших и маленьких муляжей морковок на подносе.

Ход: Воспитатель показывает зайца, предлагает детям его рассмотреть, погладить. Затем говорит, что зайчик просит детей помочь ему собрать морковку и показывает поднос с морковью, делая акцент на то, что морковка большая и маленькая. Далее воспитатель говорит, что большую морковку нужно класть в большое ведерко, а маленькую морковку в маленькое ведерко. Дети выполняют задание, зайчик благодарит их за помощь.

По такому же принципу можно группировать и другие большие и маленькие предметы в различные по величине емкости. Например, играя в следующие игры «Помоги кукле собрать кубики», «Положи мячи в корзинки», «Поставь машины в гараж» и т.д.

Занятие «Куклы заблудились»

Цель: Учить детей группировать предметы по величине.

Оборудование: Несколько больших и маленьких кукол, большой и маленький домик.

Ход: На столах или ковре в разных сторонах стоят игрушечные домики. Напротив, на небольшом расстоянии сидят куклы. Воспитатель показывает детям куклы. Вместе с детьми рассматривает их, отмечает, что куклы большие и маленькие. Затем говорит, что куклы заблудились и предлагает помочь куклам найти свой домик, поясняя, что большие куклы живут в большом домике, а маленькие куклы живут в маленьком домике. Дети выполняют задание, куклы благодарят их за помощь.

С той же целью, как и предыдущая игра можно проводить следующие игры: «Покатаем мишек на машинах», «Угости собачек косточкой», «Собери цветы» и т.д. Игры проводятся так же, как и предыдущая, но с использованием другого соответствующего оборудования.

Так же для обучения детей соотносить предметы по величине, можно использовать предметные картинки. Например, в играх «Посади птичек в свои гнезда», «С какого дерева листик?», «На каком цветке сидят бабочки?» и т.п., детям предлагается соотнести две картинки с изображением больших или маленьких предметов. Например, в большое гнездо посадить большую птицу, а в маленькое – маленькую птицу и т.п.

Занятие «Какой это формы?»

Цель: Научить ребенка чередовать предметы по форме

Оборудование: По четыре круглых и квадратных глиняных бусины одинакового цвета (диаметр 2см). Шнур или мягкая проволока, кукла и корзиночка.

Ход: Проводится так же, как игра «Большие и маленькие» с той лишь разницей, что на нить поочередно нанизывают круглые и квадратные бусины. Воспитатель предлагает ребенку потрогать руками каждую бусину на нитке, фиксируя на этом внимание ребенка и приговаривая: «Шарик, кубик…».

Занятие «Круг, квадрат»

Цель: Учить группировать предметы по форме.

Оборудование: По пять картонных кругов и квадратов одного цвета.

Ход: Воспитатель показывает детям геометрические фигуры, произвольно перемешанные на столе. Затем говорит: «Вот это – круг, вот это – квадрат. Круг я положу на круглую тарелочку, а квадрат – на квадратную тарелочку». Далее воспитатель предлагает детям разложить фигуры по своим местам и активизирует речь детей вопросами: «Что это? (Круг). А это? (Квадрат) и т.п.».

Занятие «Волшебная коробочка»

Цель: Учить детей проталкивать геометрические формы в соответствующие отверстия.

Оборудование: Коробки с отверстиями круглой и квадратной формы и соответствующие им по размеру кубики и шарики.

Ход: Воспитатель показывает детям коробочки с «окошками» и говорит, что в них можно протолкнуть шарики и кубики. Затем обводит пальцем круглое отверстие, отмечая, что оно круглое, что у него нет уголков, и проталкивает в него шарик. То же самое проделывает и с квадратным отверстием, отмечая, что оно квадратное и у него есть уголки и проталкивает в него кубик. Далее, задание выполняют дети. При каждом проталкивании, воспитатель удивленно-восхищенным тоном восклицает: «Ой, нет шарика! Ой, нет кубика!», тем самым, стимулируя ребенка продолжать игру и вызывая положительные эмоции.

Также эту игру можно использовать и для закрепления величины предметов, делая в коробках большие и маленькие отверстия различных однородных геометрических форм. Можно добавлять отверстия и других геометрических форм, например – треугольные, прямоугольные и т.д.

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств  предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода.  Малыша окружает природа со всеми ее сенсорными признаками – многоцветьем, запахами, шумами. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. А ведь ощущения и восприятие поддаются развитию, совершенствованию, особенно в период дошкольного детства. Поэтому важно последовательное и систематическое включение сенсорного воспитания в режимные моменты ДОУ.